

---

# Koncerty

---

## Benefiční "Koncert pro hrdiny" v Katedrále sv. Bartoloměje v Plzni (Plzeň)

Při příležitosti **Dne válečných veteránů bude 11. listopadu 2024 od 19.00 hodin** pořádán benefiční koncert v Katedrále sv. Bartoloměje v Plzni, který pořádá Plzeňská filharmonie jako benefiči pro Post Bellum a sbírku Paměť národa, s podporou Biskupství plzeňského. Zúčastní se ho významné osobnosti z kulturního a politického života, ale také samotní váleční veteráni, odbojáři a další hrdinové, kterým je koncert věnován.

Během večera zazní modlitba za válečné veterány z úst plzeňského biskupa Tomáše Holuba. Následovat bude krátká četba s odkazem na válečné veterány a padlé, poté zazní vojenská Večerka u příležitosti Dne válečných veteránů. Celý večer vyvrcholí skladbou Requiem francouzského skladatele Gabriela Faurého.

Ve spolupráci s Post Bellum nabízíme exkluzivní slevu na koncert ve výši 20 % pro prvních 50 členů Klubu Alumni UK, kteří mají zájem se akce účastnit. Pro více informací a rezervaci lístků se obraťte na: [katerina.dolezalova@ruk.cuni.cz](mailto:katerina.dolezalova@ruk.cuni.cz). Nabídka platí do 8. listopadu (včetně).

## Sbor a orchestr Univerzity Karlovy: "Smetanovské variace: Tábor, Blaník a Česká píseň" (Praha)

Koncert Smetanovské variace bude **slavnostním vyvrcholením oslav 10. výročí existence Klubu Alumni Univerzity Karlovy** a je určen všem absolventkám a absolventům Univerzity Karlovy a jejich rodinám. Tento mimořádný večer se ponese **v duchu oslav české hudby a univerzitního společenství**.

Rok 2024 je významným rokem nejenom pro náš klub absolventů, ale také pro českou kulturu, neboť připomíná hned dvě důležitá výročí. **Slaví se 200 let od narození jednoho z největších českých skladatelů – Bedřicha Smetany** a zároveň si letos **připomínáme 600 let od úmrtí legendárního husitského vojevůdce Jana Žižky**, jehož výročí připadlo na 10. října.

Na koncertu zazní slavná díla z cyklu **Má vlast** – části **Tábor a Blaník, které Bedřich Smetana koncipoval jako propojený celek**. Tyto dvě symfonické básně vyprávějí dramatický příběh husitských válečných tažení, spojený s odkazem Jana Žižky, a symbolizují naději na budoucí vzkříšení národa.

Další součástí programu bude **Česká píseň na text Jana Hvězdy**, kterou Smetana složil pro smíšený sbor s klavírním doprovodem. Tato skladba oslavuje český jazyk, hudbu a zpěv. Smetana v ní vyzdvihuje krásu češtiny – od modliteb v chrámu, přes dívčí písně o lásce, až po posezení v dobré společnosti přátel. Velkolepé finále s orchestrem a sborem zakončuje toto dílo jako oslava přátelství a národní identity.

Koncert **zahájí rektorka Univerzity Karlovy, profesorka Milena Králíčková**, a vystoupí na něm Sbor a orchestr Univerzity Karlovy **pod vedením šéfdirigenta Haiga Utidjiana**. Tento večer slibuje výjimečný hudební zážitek, který připomene odkaz Bedřicha Smetany i Jana Žižky, a zároveň oslaví komunitu absolventů a českou kulturu v roce Smetana 200 – Rok české hudby 2024.

Datum konání: **26. listopadu 2024 v 19.00 hodin ve Velké Aule Karolina.**

Ideální je být na místě maximálně 30 minut před zahájením koncertu.

**Registrace ukončeny, kapacita akce naplněna.**

## 1. lékařská fakulta: Koncert Fakulta v srdci Karlova (Praha)

Tradiční koncert z cyklu Fakulta v srdci Karlova se koná pod záštitou děkana 1. lékařské fakulty UK profesora Martina Vokurky v Kosteletě Nanebevzetí Panny Marie a sv. Karla Velikého v Praze. Účinkuje Piccolo a Piccola orchestra, řídí Marek Valášek. Vstupné dobrovolné.

Datum konání: **20. listopadu 2024 od 19.00 hodin** v Kosteletě Nanebevzetí Panny Marie a sv. Karla Velikého v Praze.

Registrace není nutná.