

---

# Promítej i ty na Karlovce!

---

## Cyklus projekcí filmových snímků a diskuzí s odborníky

Klub Alumni UK vás zve na nový cyklus kurátorsky vybraných filmových projekcí a diskuzí s odborníky „Promítej i ty na Karlovce!“, jehož cílem je dotknout se témat, která na univerzitě, ale i mimo ni, právě rezonují.



### O projektu „Promítej i ty na Karlovce!“

Chceme podnítit otevřenou diskusi prostřednictvím projekcí originálních autorských dokumentů o aktuálních tématech. Přispívat tak k debatám mezi absolventy, odborníky i veřejností o potřebách a proměnách naší společnosti a díky vstřícnosti filmového média oslovit co nejširší publikum. Program tvoří několik tematických sekcí, které podléhají kurátorskému výběru a rozšiřují povědomí o tématech:

- \* Ekologie a zodpovědná spotřeba
- \* Inkluze a vzdělávání
- \* Senioři
- \* Životní styl
- \* Technologie a budoucí scénáře

\* Duševní zdraví a další.

Děkujeme partnerovi projektu Promítej i ty! festivalu dokumentárních filmů Jeden svět, který funguje již od roku 2011 a díky němuž můžeme vybrané filmy uvedené na Jednom světě promítat zdarma.

### O festivalu Jeden svět

Festival Jeden svět je už více než dvě desetiletí jednou z neodmyslitelných součástí působení společnosti Člověk v tísni. Od svého vzniku v roce 1999 přináší domácímu publiku dokumentární filmy o lidských právech z celého světa, které se promítají v desítkách měst po celé republice a také na českých základních a středních školách. Jeden svět získal čestné uznání organizace UNESCO za výchovu k lidským právům. Jeden svět je dnes největším festivalem svého druhu na světě. Člověk v tísni vznikl v roce 1992 a dnes je jednou z největších neziskových organizací ve střední Evropě. Pomáhá lidem v 38 zemích světa a doma se kromě pořádání Jednoho světa věnuje také vzdělávání a pomoci lidem žijícím v sociálním vyloučení.

## Farmář a hipster

Cyklus promítání jsme otevřeli **v úterý 12. prosince od 18.00** ve Studijním klubu Celetná (Celetná 20) snímkem „**Farmář a hipster**“, na jehož projekci navázala **diskuze s manažerkou udržitelného rozvoje Univerzity Karlovy Mgr. Ing. Nikolou Rusovou**.

### O filmu

Snímek „Farmář a hipster“ režiséra Kurta Langbeina byl **na Jednom světě 2022 oceněn Cenou Regionální poroty**. Dokument ukazuje setkání dvou odlišných světů, městského a venkovského, v kulisách dechberoucí přírody rakouských Alp je výjimečným příkladem dialogu mezi těmi, kteří o sobě nevědí téměř nic, přestože žijí nedaleko od sebe.

### Projekce snímku

Děkujeme všem, kteří přišli do Studijního Klubu Celetná na první večer z cyklu "Promítej i ty na Karlovce!". Po úvodním přivítání koordinátorky vztahů s absolventy a Klubu Alumni Univerzity Karlovy Mgr. et Mgr. Kateřiny Doležalové a manažerky udržitelného rozvoje Mgr. Ing. Nikolou Rusovou jsme společně shlédli snímek, který byl plný kontrastů a zdánlivě nečekaných paradoxů. Popcorn nám částečně zhořkl v ústěch během sledování upřímného příběhu farmáře Christiana Bachlera, který dokázal díky moderním technologiím přežít své nejhorší noční můry a novináře Florianu Klenka, který se rozhodl čelit svým vlastním předsudkům a vyzkoušet, jaké to je žít v přírodě.

Téměř dvě hodiny jsme sledovali dynamickou jízdu naplněnou idylickými obrazy alpské přírody a "hipsterského" života ve Vídni. Režisér Kurt Langbein dokázal dovedně nahlédnout do psychiky a dilemat dnešního člověka čelícího výzvám, které byly pro předchozí generaci téměř nemyslitelné. Asi nejvýrazněji můžeme sledovat, jak se stírá hranice mezi lokálním a globálním a díky moderním technologiím a médiím má dnešní člověk spíše obtížnější možnost střízlivého rozhodování. Například, je lepší a udržitelnější jíst maso od místního farmáře nebo jeho náhražku, u které nevíme, odkud a z čeho vlastně pochází? Jak změnit to, že si ve městech mohou dovolit lokální a udržitelnější produkty pouze finančně lépe zabezpečení lidé?

Během následné diskuze jsme se snažili hledat odpovědi založené na vlastních zkušenostech a konfrontovat je s odborným nadhledem manažerky udržitelnosti UK. Shodli jsme se na tom, že je dnes téměř nemožné dosáhnout jednoduchého řešení, které by bylo přijatelné pro všechny a že již nelze zavírat oči před stavem klimatu i naší společnosti, se kterým bychom se společně měli naučit vědomě pracovat.

Setkání dvou odlišných světů, městského a venkovského, v kulisách dechberoucí přírody rakouských Alp je výjimečným příkladem dialogu mezi těmi, kteří o sobě nevědí téměř nic, přestože žijí nedaleko od sebe.

Kurt Langbein  
Rakousko | 2022

[ PROMÍTEJITĚ ]

# Promítej i ty na Karlovce

Cyklus kurátorsky vybraných projekcí filmů  
a diskusí s odborníkem



## FARMÁŘ A HIPSTER

Compile

**Studijní Klub Celetná 12. 12. 2023 18:00**